



EMENTA DE DISCIPLINA – 2019/1



UNIDADE ACADÊMICA Instituto de Filosofia e Ciências Humanas	PROGRAMA Programa de Pós-graduação em História		
NOME DA DISCIPLINA Gregos antigos e povos indígenas no Brasil contemporâneo: mitologias, rituais e cultura material para o ensino de História.	() OBRIGATÓRIA (x) ELETIVA	C. H. 60	CRÉDITOS 04
SUBTÍTULO:	LINHA DE PESQUISA: (x) POLÍTICA E CULTURA () POLÍTICA E SOCIEDADE		
	DIA DA SEMANA	HORA	SALA
	Terça-feira	09-13h	9006A
PROFESSOR RESPONSÁVEL Guilherme Moerbeck	MATRÍCULA ou CPF 39.284-5	VAGAS OFERECIDAS	
EMENTA Objetivos do curso: 1) avaliar os estudos da Antiguidade Clássica e da História das culturas indígenas no Brasil por meio da BNCC, DCN e da Lei 11.645/08 no âmbito dos debates concernentes ao Ensino Fundamental; 2) considerando alguns debates teórico-conceituais, especialmente os oriundos da Antropologia e da História, analisar a relevância e a construção das narrativas míticas no universo da Grécia Antiga, bem como, seletivamente, no interior das populações indígenas do Brasil Contemporâneo; 3) considerar, segundo diferentes metodologias, as possibilidades de trabalho com a cultura material dos gregos antigos, assim como de algumas populações indígenas brasileiras; 4) refletir acerca das dimensões da consciência e do pensamento histórico e, a partir de um prisma transcultural, fomentar a interdisciplinaridade e a análise comparativa no 6º ano do Ensino Fundamental.			

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALDROVANDI, Cibele; KORMIKIARI Maria Cristina e HIRATA, Elaine (Orgs.). *Estudos sobre o espaço na Antiguidade*. São Paulo: Edusp, 2011.
- ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. *Os índios na História do Brasil*. Rio de Janeiro: FGV, 2010.
- _____. Os índios na História do Brasil no século XIX: da invisibilidade ao protagonismo. In: *Revista História Hoje*, v. 1, no 2, p. 21-39 – 2012.
- BOURDIEU, Pierre. *A economia das trocas linguísticas: o que falar, o que dizer*. São Paulo: Edusp, 2008.
- CARDOSO, Ciro Flamarion e MALERBA, Jurandir (Orgs.). *Representações: contribuição a um debate transdisciplinar*. Campinas: Papyrus, 2000.
- CARPENTER, T.H. *Art and myth in Ancient Greece*. Thames & Hudson, 1991.
- CERRI, Luís Fernando. *Ensino de História e consciência histórica: Implicações didáticas de uma discussão contemporânea*. Rio de Janeiro: FGV, 2013.
- DETIENNE, Marcel. *Comparar o incomparável*. Aparecida: São Paulo, 2004.
- _____. *A invenção da mitologia*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1998.
- ELIADE, Mircea. *Imagens e símbolos: ensaio sobre o simbolismo mágico-religioso*. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- FENART, Jocelyne. *Teorias da etnicidade seguido de Grupos étnicos e suas fronteiras de Fredrik Barth*. Trad. Elcio Fernandes. São Paulo: Editora da UNESP, 1998.
- FRANCISCO, Gilberto da Silva; MORALES, Fábio. Desvelando o atenocentrismo. *Revista de Cultura e Extensão da USP*. São Paulo: nº 14, p. 67-79, mar. 2016.
- FRANCISCO, Gilberto da Silva. O lugar da História Antiga no Brasil. In: *Mare Nostrum*, ano 2017, n. 8, p. 30-61.
- _____. Fonte material, fonte textual e a noção de documento. In: *Revista de Fontes*. n. 5 / 2016-2 / p. 46-54.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *O cru e o cozido*. São Paulo: Cosac & Naify, 2010.
- MEDEIROS, Juliana Schneider. Educação escolar indígena: a escola e os velhos no ensino da história kaingang. *Revista História Hoje*, v. 1, no 2, p. 81-102 – 2012.
- MILES, Margaret M. *A companion to Greek architecture*. New Jersey: Wiley-Blackwell, 2016.
- MOERBECK, Guilherme. A História Antiga no ensino fundamental: um estudo sobre os mitos gregos antigos e a consciência histórica. In: *Revista História Hoje*, v. 7, nº 13, p. 225-47, 2018.
- RICOUER, Paul. L'écriture de l'histoire et la représentation du passé. In: *Annales*, Année 2000, Volume 55, Numéro 4 p. 731 – 747.
- _____. *A memória, a história, o esquecimento*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2008.
- SILVA, Giovani José da; COSTA, Ana Maria Ribeiro F.M. da (Orgs.). *Histórias e culturas indígenas na educação básica*. São Paulo: Autêntica, 2018.
- _____. Ensino de história e mitologias indígenas: memórias narrativas Kadiwéu (MS) e Wajãpi (AP).in: *Revista Historiar*, Vol. 9, Nº. 17, jul./dez. de 2017.
- VERNANT, Jean Pierre. *Mito e sociedade na Grécia Antiga*. 2.ª Edição. Rio de Janeiro: José Olympio, 1999.
- VEYNE, Paul. *Acreditaram os gregos em seus mitos?* Lisboa: Edições 70, 1983.
- WITTMANN, Luísa Tombini (Org.). *Ensino de História indígena*. São Paulo: Autêntica, 2015.
- WINEBURG, Sam; MARTIN, Daisy and MONTE-SANO, Chauney. *Reading like a historian*. New York: Teachers College Press, 2013.

COORDENADOR DA DISCIPLINA

ASSINATURA

DATA