



EMENTA DE DISCIPLINA – 2019/1



UNIDADE ACADÊMICA Instituto de Filosofia e Ciências Humanas		PROGRAMA Programa de Pós-graduação em História		
NOME DA DISCIPLINA IFCO 1907 Tendências da Historiografia Contemporânea	(<input checked="" type="checkbox"/>) OBRIGATÓRIA (<input type="checkbox"/>) ELETIVA	C. H. 60	CRÉDITOS 04	
SUBTÍTULO:	LINHA DE PESQUISA: (<input checked="" type="checkbox"/>) POLÍTICA E CULTURA (<input checked="" type="checkbox"/>) POLÍTICA E SOCIEDADE			
	DIA DA SEMANA		HORA	SALA
	2ª. feira		14 às 18h	9006A
PROFESSOR RESPONSÁVEL Lucia Maria Paschoal Guimarães	MATRÍCULA ou CPF 3962-8	VAGAS OFERECIDAS 20		
EMENTA O curso tem por objetivo examinar de modo crítico a produção historiográfica contemporânea, por meio de leituras, discussões e exercícios práticos, que privilegiam a análise de posições teóricas, de abordagens conceituais, métodos e esquemas explicativos.				
BIBLIOGRAFIA BÁSICA ANKERSMIT, Frank R. <i>Political representation</i> . Stanford, Califórnia (USA): Stanford University Press, 2002. _____. <i>Historical representation</i> . Stanford (USA): Stanford University Press, 2001. BERGER, Stefan, DONOVAN, Mark & PASSMORE, Kevin (ed.). <i>Writing national histories</i> . London: Routledge, 1999. BERNSTEIN, Serge & MILZA, Pierre (dir.). <i>Axes et méthodes de l'histoire politique</i> . Paris: PUF, 1998. BOER, Pim den, <i>History as a profession. The study of History in France, 1818-1914</i> . Princeton (USA): Princeton University, 1998. GROOT, Jerome de (ed.). <i>Consuming History. Historians and heritage in contemporary popular culture</i> . London & New York: Routledge, 2009. IGGERS, Georg. <i>Historiography in the Twentieth Century: From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge</i> . Hanover; London: Wesleyan University Press, 1997. MUNSLOW, Alun. <i>The new history</i> . Edimburg (UK): Pearson Education Limited, 2003 RIOUX, Jean-Pierre & SIRINELLI, Jean-François, <i>Para uma história cultural</i> . Lisboa: Editorial Estampa, 1998. RÜSEN, Jörn (ed.). <i>Western historical thinking; An intercultural debate</i> . New York: Bergham Books, 2002.				
COORDENADOR DA DISCIPLINA				
DATA		ASSINATURA		