



## EMENTA DE DISCIPLINA – 2020/2



UNIDADE ACADÊMICA <b>Instituto de Filosofia e Ciências Humanas</b>	PROGRAMA <b>Programa de Pós-graduação em História</b>		
NOME DA DISCIPLINA IFC0 1935 – TÓPICOS ESPECIAIS EM POLÍTICA E SOCIEDADE	( ) OBRIGATÓRIA ( x ) ELETIVA	C. H. 60	CRÉDITOS 04
SUBTÍTULO: A sociedade carioca no processo de formação da modernidade da cidade do Rio de Janeiro na passagem do século XIX para o século XX – Leituras de João do Rio e Luis Edmundo	LINHA DE PESQUISA: ( ) POLÍTICA E CULTURA ( x ) POLÍTICA E SOCIEDADE		
	DIA DA SEMANA	HORA	SALA
	3ª feira	14h/18h	Aula remota
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Antonio Edmilson Martins Rodrigues	MATRÍCULA ou CPF: 30370-1	VAGAS OFERECIDAS: 15	

### EMENTA:

A ideia central do curso é observar a composição, as formas de ação e os interesses da sociedade carioca na transição do século XIX para o século XX, ou seja, na belle époque da cidade do Rio de Janeiro. A proposta é que essa observação analítica seja predominantemente feita através da leitura de texto de época que avaliem as expectativas da sociedade diante do movimento em direção à civilização, tomando como referência as discussões em torno das reformas urbanas de Pereira Passos e a Revolta contra a vacina obrigatória. Com isso, examinaremos alguns aspectos como os princípios que orientam a modernização e qual o alcance das reformas urbanas no sentido de acelerar ou não o processo de introdução da cidade na dinâmica ocidental. A estratégia será tomar textos de época combinados com leituras teóricas. Selecionei dois crônicas que podem auxiliar nesses procedimentos interpretativos: João do Rio e Luis Edmundo.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RIO, João do. A alma encantadora das ruas. Domínio público.  
\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Vida vertiginosa. Domínio público.  
\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Psicologia urbana. Domínio público.  
EDMUNDO, Luis. O Rio de Janeiro do meu tempo. Domínio público.  
RODRIGUES, AEM. João do Rio: a cidade e o poeta. Rio de Janeiro: Editora da FGV, 2000.  
NEEDELL, Jeffrey. Belle Epoque Tropical. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.  
BENJAMIN, Walter. Passagens de Walter Benjamin. Belo Horizonte/São Paulo: Editora da UFMG/Imprensa Oficial de São Paulo, 2006.  
AZEVEDO, Andre de. A grande reforma urbana do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Editora da PUC-Rio/MaudX, 2018.

PROFESSOR(A) RESPONSÁVEL

DATA	ASSINATURA
10   07   2020	