



## EMENTA DE DISCIPLINA – 2024/2



UNIDADE ACADÊMICA <b>Instituto de Filosofia e Ciências Humanas - IFCH</b>		PROGRAMA <b>Programa de Pós-graduação em História - PPGH</b>		
NOME DA DISCIPLINA <b>IFC0 1935 - Tópicos Especiais em Política e Sociedade</b>		( ) OBRIGATÓRIA ( x ) ELETIVA	C. H. <b>60</b>	CRÉDITOS <b>04</b>
SUBTÍTULO: <b>Rio de Janeiro entre as vivências urbanas e o ideal de civilização e progresso: uma cidade e dois mundos (1808-1906)</b>		LINHA DE PESQUISA: ( ) POLÍTICA E CULTURA ( x ) POLÍTICA E SOCIEDADE		
		DIA DA SEMANA	HORA	SALA
		<b>5ª feira</b>	<b>9h/13h</b>	<b>9006 A</b>
PROFESSOR RESPONSÁVEL: <b>André N. de Azevedo</b>		MATRÍCULA: <b>35942-2</b>	VAGAS OFERECIDAS: <b>30</b>	
<b>EMENTA:</b>  A capitalidade do Rio de Janeiro; O impacto da vinda da Corte portuguesa ao Rio; a ideia de civilização no Ocidente; a presença da ideia de civilização na cidade oitocentista; a cidade das ruas e a importância da escravidão urbana na vida carioca; os engenheiros no II Reinado e as particularidades dessa profissão; a ideia de progresso no período monárquico; o advento da República e o redimensionamento da relação de subordinação entre as ideias de civilização e progresso; o novo regime, o encilhamento e seus impactos na formação das mentalidades no Rio; a cidade do Rio de Janeiro no alvorecer do século XX: aspectos sociais e culturais; a Reforma urbana federal; a Reforma urbana municipal; fechamento e conclusão de algumas ideias sobre o Rio de Janeiro.				
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>  Abreu, Mauricio. A evolução urbana do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Zahar/Iplan-Rio, 1988. Azevedo, André. A Grande reforma urbana do Rio de Janeiro: Pereira Passos, Rodrigues Alves e as ideias de civilização e progresso. Rio de Janeiro: ED. PUC-Rio/Mauadx, 2016. Benchimol, Jaime. Pereira Passos: um Haussmann tropical. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1992. Coelho, Edmundo Campos. As profissões imperiais. Rio de Janeiro: Record, 1999. Lamarão, Sérgio. Dos trapiches ao porto. Um estudo sobre a área portuária do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, 1991.				
<b>PROFESSOR(A) RESPONSÁVEL</b>				
DATA		ASSINATURA		
27	06	23		