

**EMENTA DE DISCIPLINA – 2025/1**

| | | | | |
|---|----------|--|--------------------------------------|-----------------------|
| UNIDADE ACADÊMICA Instituto de Filosofia e Ciências Humanas | | PROGRAMA Programa de Pós-graduação em História - PPGH | | |
| NOME DA DISCIPLINA: IFC01934 - Tópico Especial em Política e Cultura | | <input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIA <input checked="" type="checkbox"/> ELETIVA | C. H. 60 | CRÉDITOS 04 |
| SUBTÍTULO: América Latina e Caribe: Construção do Pensamento Latinoamericano e Caribenho Revoluções – Resistencia e Identidade | | LINHA DE PESQUISA: <input checked="" type="checkbox"/> POLÍTICA E CULTURA <input type="checkbox"/> POLÍTICA E SOCIEDADE | | |
| | | DIA DA SEMANA | HORA | SALA |
| | | Segunda-Feira | 9.00h/13:00 | 9006 A |
| PROFESSOR RESPONSÁVEL: Prof^ª. Maria Teresa Toribio Brittes Lemos /Prof. Eduardo Antonio Lucas Parga – Pesq./FAPERJ | | MATRÍCULA : 6598-7 | VAGAS OFERECIDAS: 20 vagas | |
| EMENTA: Formação do pensamento latinoamericano e caribenho– séculos XIX e XX - Questões conceituais. Historiografia – História Política e Cultural - Continentalidade e Insularidade. Estruturas Formativas – Sociedade e sistemas políticos Construção do poder na América Latina e Caribe - Ditadura, Democracia, Crises, Revoluções. Dependência e Periferia. Cultura - Resistência - Identidade | | | | |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA: ANDERSON, Benedict - Nação e Consciência Nacional. S. Paulo, Editora Ática, 1989 AYERBE, Luis Fernando. Estados Unidos e América Latina: a construção da hegemonia. São Paulo: Editora UNESP, 2002. AUGÉ, M. O Sentido dos Outros. Petrópolis: Vozes, 1999. BOBBIO, Norberto. Os intelectuais e o poder: Dúvidas e opções dos homens de cultura na sociedade contemporânea. São Paulo: Unesp, 1997. BOURDIEU, Pierre – O Poder Simbólico. RJ, Ed. Bertrand Brasil, 1998 _____. As Etapas do Pensamento Sociológico (1997). São Paulo, Martins Fontes; Brasília, Ed. UNB, 1990, CASTELLS, Manuel – Fim de Milênio. Sp. Paz e Terra, 1999. CERTEAU, Michael. A Escrita da História (1995). Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1982 CHACON, Vamireh. Deus é brasileiro. O imaginário do messianismo político. no Brasil. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira 1990. FOUCAULT, Michel. Microfísica do Poder. 13ª Ed. Rio de Janeiro: Graal, 1998 _____. Naissance de la Biopolitique. Paris, EHESS/Gallimard/Seuil. Cours au Collège de France 1978-1979. _____. Vigiar e Punir., Petrópolis, Ed. Vozes, 1999 GRUZINSKI, Serge. O Pensamento Mestiço. São Paulo: Companhia das Letras GUIBERNEAU, Montserrat. Nacionalismos. O Estado Nacional e o nacionalismo no século XX. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1997 HARDT, Michael e NEGRI Antonio – IMPERIO . rj, Record, 2004 LEITE, Dante Moreira. O Caráter Nacional Brasileiro. 7ª Edição revista. Editora UNESP. 2007. LE MOS, Maria Teresa Toribio Brittes. Alberto Torres: contribuição para o estudo das idéias no Brasil. RJ. Metanoia, 2ª, ed. 2023 LESLIE BETHELL (org.). História da América Latina. São Paulo: EdUSP, Vols. III ao X, 2001 a 2018. LEZAMA LIMA, José, 1988-A. A Expressão americana. Trad. Introd. e notas PERROT, Michele. Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. PIERUCCI, Antônio Flávio. Ciladas da Diferença. São Paulo: USP, Curso de Pós-Graduação em Sociologia, Editora 34, 1999. POUTIGNAT, Philippe & Streiff-Fenart, Jocelyne. Teorias da Etnicidade. Seguindo de Grupos Étnicos e suas Fronteiras de Fredrik Barth. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1998. RÉMOND, René – Por uma História Política. RJ., FGV, 2009 REIS, José Carlos - História e Teoria: Historicismo, Modernidade, Temporalidade e Verdade. RJ, FGV, 2009 — 3ª ed. SENNET, Richard – Carne e Pedra. RJ., Record, 200 SILVA T. , Francisco Carlos e Schurster, Karl - - A República sitiada: militares bolsonarismo no Brasil. Livro por Francisco Carlos Teixeira Silva e Karl ZEA, LEOPOLDO –2005. Discurso desde a Marginalização e a Barbárie. RJ. Garamond. _____. 1971. La esencia de lo americano. Buenos Aires, Pleamar. SILVA, T. T. da (Org.). Identidade e diferença. A perspectiva dos Estudos Culturais. Petrópolis, Vozes, 2000. | | | | |
| PROFESSOR(A) RESPONSÁVEL | | | | |
| DATA 02/12/2024 | ASSINATU | | | |